定報價格
每三日出一張增刊無定
中國境內全年二元半年一
元一角每月二角日本同其
餘外國各埠加倍均作大洋
計算報資先惠郵費在內郵
票加一
今日一張售大洋二分

晶報

社址上海望平街
電話四二八號

第六百七十九號

廣告刊例
「特等」登於新聞之中價面議
「頭等」封面分格計三英寸寬
二英寸高爲一格每期每格洋
四元新聞中縫分三段每段五
元零登聯頁照算
「二等」後幅分格每期每格三
元後幅中縫分段與新聞中縫
同每段二元四角[illegible]照算

上海著名人物

實驗致富術

●上卷

致富之術。吾國人素少研究。迂腐者以爲不屑道。黠者亦不肯語人。惟英美兩國名人。極力提倡。使彼邦青年。皆知致富之道。而國亦因之富強。本書上卷。翻譯英美名人致富精義。

分段編輯。節目如下。

□致富方法

緒論

脫離環境法　創造環境法　選擇職業法　自謀職業法　保守職業法　變換職業法　得人信用法　儲蓄資本法　吸收資本法　管理資本法　運用資本法

借資營業法　增進資本法　運用餘金法　推廣營業法　利用廣告法　觀察心理法　審察市面法　熟悉商情法　鑑別夥友法　待遇夥友法　分配用人法　籠絡人才法　利用朋友法　求得機會法　利用機會法　創造機會法　排除逆境法　發明物品法

仿造物品法　改良物品法　廢物利用法　增進思想法　投機必勝法　投資穩當法　審察風尚法　鑑別真僞法　操縱市面法　業外生利法　經除惡性法　研究交際法　對待主顧法

（節目繁多）（不克備載）

●下卷

到上海發財最易。試觀近日海上許多富豪。其初自田間來時。大多青布長衫一件耳。因能創造機會・利用時機。遂得白手成家。個中歷史。必定耐人尋味・本書搜羅海上名人致富歷史。使人讀之。有所興感。

□海上著名人物實驗致富歷史概論

方椒伯致富史　朱葆三致富史　史量才致富史　汪漢溪致富史　余華龍致富史　沈聯芳致富史　俞國珍致富史　祝蘭芳致富史　姚錫舟致富史　馬玉山致富史　袁近初致富史　陸伯鴻致富史

徐乾麟致富史　陸伯鴻致富史　費　天虛我生致富史　盛竹書致富史　黃楚九致富史　黃麗雄致富史　袁季通致富史　傅筱庵致富史　榮宗敬致富史　虞洽卿致富史　鮑咸昌致富史　謝衡聰致富史　簡玉階致富史　顧馨一致富史

（名目繁多）（不及備載）

上下兩卷合訂布面金字洋裝一冊裝潢華麗定價大洋二元特價一千部暫收一元外埠函購寄費一角郵票通用

總發行所

上海望平街申報館南首黃屋

中西書局啓

新出雜誌

□東方雜誌　廿一卷　十六號　每冊二角

□小說世界　八卷一號　特刊號　每冊一角半

□學生雜誌　十一卷　九號　每冊一角半

商務印書館新出版

□包天笑先生述□

●非小說●

明明是小說。而曰非小說。情節曲折。趣味深永。可以知矣。書凡十二萬餘言。四百餘頁。袖珍裝訂。便於攜帶。定價一圓。特價七折。有國慶月品報優待券者。祇收小洋五角。寄售處上海望平街晶報館。

乾坤影片股份有限公司添招外股啟事

本公司籌備之始原定暫集股款十萬元先行組織一切凡先期所認之股得享特別組利以及選舉之優先權業荷各發起人已認定足額茲因各事悉需擴充因念股本猶若造屋之地盤房屋既擬增廣地基不能不爲推放股額俾有大厦可建其理一也現經討論決添招外股一萬股每股洋十元計上海通用銀元十萬元一次繳足而在五千股以前認定者仍得享切一優先權利以示優待如荷各界認購請於期內隨時匯繳本公司爲荷□招股日期即日起至陽歷十一月十號止□收款處本公司上海白克路內字十八號電話西三千九百三十號（印有簡章函索即寄）

總理　蔣國雄　監察　姚正之　蔣祿影　洪一齋　總務　詹紀方

會計　洪希孟　營業主任　黃雨亭　法律顧問　詹紀鳳

天笑賣文例

序文二十至四十元　傳記四十至八十元　壽文祭誌五十至一百元　壽喜輓各聯四元至八元　小說長短篇　劇本　影戲腳本面議

文限散體文　十日取件　潤筆先惠

收件處　上海愛而近路慶祥里一五九號笑廬　四馬路望平街晶報館

廉價之期　已過其半　時乎不再　幸勿失之

本藥房此次廉價適當戰事激烈之際乃恐無以慰顧客之望故特再加贈品而門市之盛竟不亞於春夏兩季顧客信任之深於此可見然光陰迅速不覺期過半矣尚餘旬日轉瞬即逝幸祈諸君早日降臨勿失時機無任企盼

各種新藥照碼八折

本牌各種化粧品亦照八折

本牌各種藥水藥丸一律七折

配方亦作八折以示優待

購貨滿一元二元五元者各有優美贈品多則類推

上海四馬路中西大藥房啓

價廉物美　便宜極了

新出世的軟包小長城香烟貴的不是這個價錢嗎

這是什麼意思

中國南洋兄弟烟草公司

林屋山人診所遷移

至西藏路育仁里五百七十七號電話中央九千一百三十一號門診早十點另午後二點出診午後四點至八點診例門診一元出診五元遠道八元加遠遷議掛號加一

姚佐頓醫生

（上海三馬路大舞台對門）

專醫白濁

神效白濁丸

大瓶二元　小瓶一元

咳

有咳諸君須知唐拾義大醫生久咳丸有萬試萬靈之妙上海三馬路父子藥房發行

晶報印刷所

承印中西書報大小雜件

照廠價零售

敝廠順風紅牌絲襪行銷以來深蒙各界贊許近日到敝廠零買者更日凡數起敝廠出品求過於供每日各貨即起即送有貨無多花式不備難供諸君選擇且敝廠地處閘西每勞玉趾抱歉實深茲特爲廣告各界諸君如蒙賜顧請到英大馬路盆湯弄口大東襪廠選購花式齊備批發零售均照廠價既可酬諸君之雅意更可免跋涉之勞誠一舉而兩便也　法界打鐵浜榮市路利華絲襪廠王化堂啓

人體模特兒

本集係集上海名畫家十餘人選美麗女子寫生而成全集二大冊每冊售洋八角全集一元六角

第一冊已出版價值書籍凡未購預約者請勿枉顧因無現書可購第二冊尚有餘額可定宜從速

外埠郵購上海三馬路中市圖畫美術公司

本埠大馬路文明書局門定

總公司上海英大馬路勞合路口

分公司各省各埠　電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片目最新式試用光儀器驗驗配光異常準備非獨能使合光之眼鏡補助君目力之因華且足壯體嚴之氣象而增進平時之豐采害非淺鮮也

中國精益眼鏡公司謹啓

□天虛我生賣文例

商業停頓無事可爲日用所需不獲減免計惟復我本行賣文自給取値如左

（一）短篇小說每篇念元長篇不應（二）壽輓聯兩元詩詞倍之（三）代撰行述墓啓小傳均四十元墓誌碑文倍之（四）題咏序跋贊均十六元（五）來件屬爲潤飾均如上例減半（六）收件處上海南京路有美堂或棋盤街著易堂或家庭工業社

三害可除

花柳病種類繁多尤以○梅毒○淋病○下疳○三者爲害最烈罹之者往往畢生不愈甚至以遺傳性而遺害子孫貪一時肉慾受此大害可不懼乎孜其原因總由血液含毒未清也患者速宜醫治本藥房發行海波藥爲消血解毒品專治血毒未清藥到病除功效甚偉請試購服方知靈驗兼服本藥房人造自來血以養血更得攻補兼施之妙

海波藥兼治婦女赤白帶下子宮炎小兒胎毒頗有奇效

海波藥　每瓶二元　每打二十元

自來血　大瓶二元　小瓶一元二角

上海四馬路五洲大藥房發行

汪洋醫師

汪洋醫師統治內外各科不論何症均極擅長對於花柳尤爲專門手術敏捷鑑別精詳凡患梅毒淋病無論新久或已經注射未愈或注射後而病反加劇或願打針或不願打針或須注射或不須注射一經診察洞見癥結或宜或忌立可解決宜服藥者即服藥宜注射者即注射德國六○六日注洋醫師素憤慈善調病者經濟困難注射六○六祇收藥本而已上午西門方洪橋中西醫院午後二時至六時大馬路大廠里公立大同醫院星期照常

贈新送書

敝公司現出英字華解撮要一書奉送顧客凡欲索書者請將下列索書券剪下填明姓名住址並附郵票一分寄下敝處一經收到即將該書寄奉

索書券

附奉郵票一分請給

（晶報剪下）

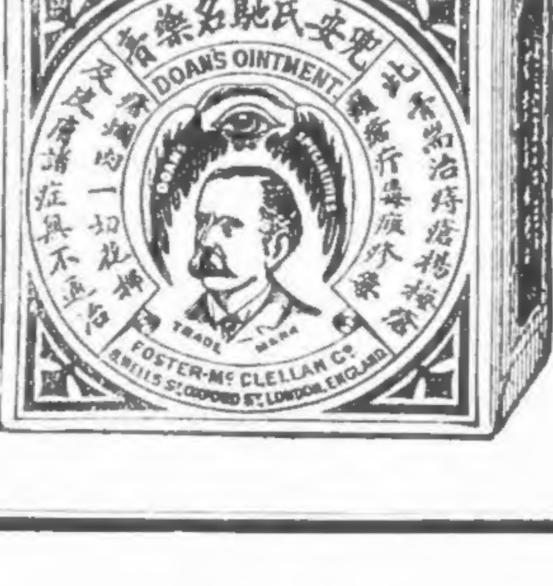
兜安氏英字華解一冊

姓名

省　縣　街

各埠藥房均有出售

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司謹啟



皮病如疥癬癩疹痱及蚊虻蟲咬瘡瘍如癰爛脚花柳下疳痔瘡等搽以此膏化毒拔膿且愈後皮膚完好効力迅速患者試之便知此膏之不謬

每瓶七角半每打七元半

兜安氏馳名藥膏

□非租界無洋股　（丹翁）

商業在租界的硬、離了租界便不硬、有洋股的、硬、沒有、就不硬、既是租界硬、爲甚麼不在租界呢、租界房錢貴、開銷大、大家知道的、商家的工廠、用的地皮廣、又何必在租界、收了洋股、就不能不用洋人、洋人的本事、比中國人來得個強、中國和他合股的、自然稍須吃點虧了、獨有話回戰事、却和平日大大不同、不在租界、房錢雖比較上輕些、還要被人家多敲上一個月的房錢、租界外頭有勢力的商業、從前也不知道去了多少力、才將洋股拆掉、拆掉以後、完全是中國的商業、就議議那些股東、富也算富了、貴也算貴了、人才也算頂刮刮了、可憐的就是不在租界以內、又沒有一點洋股、連人家一竿旗兒也掛不上去、若干萬、若干萬、少不得就要恭恭敬敬捧出去了、假如若大的商業、內中只要有百分一的洋股、自然這些意外的虧、就吃不着了、我這句話、不是不能證實的、租界上的洋人、比較我們中國人的數目、大約也不過百分之一罷了、可是有了這百分之一的洋人、也就安靜了、便是中國人的商團、也斷不至有被人家強迫繳械的這一天、我並非是要做推廣租界的漢奸、不過看他們被敲得可憐、不能不引動我這一點慈悲心罷、我只好安慰他們一句道、這回你們並未曾被殺、且未曾被燒、你們將來發財的日子多着呢、

□中報操張學良生死之權　（古鶴）

前幾天申報專電說張學良在榆關陣亡這個消息、祇有申報一家有、大家都說申報專電消息真快、昨天申報專電、忽然又說…直奉兩軍大戰石門寨…奉軍總指揮爲張學良、阿呀、難道有兩個張學良嗎、要不然、陣亡專電沒有更正、怎麼又鬧出總指揮來呢、我們要套着濫調、說今日之說是、則前日之說非、前日之說是、則今日之說非呢、現在報館的權威、已經因戰事而減少了、中國人辦的報不必說、就是洋大人辦的報、如北京東方時報順天時報、隨便封、隨便扣、洋大人都無可如何、可是申報了不得、能操生死之權、一會兒說張學良死、一會兒說張學良活、不勝佩服之至、或說、近來戰時流行病、專門詛咒敵方、從前奉軍也有過笑話、說吳佩孚戰死、害得趙氏兄弟丟掉河南地盤、不是個榜樣嗎、我道、難道新聞記者也傳染這流行病不成？

預言家　（J.C.生）

越是亂世、星相家越有生意、俗語說富燒香、急算命、真有點意思、昨見民國日報、替一個算命卜課先生登廣告、大吹大擂了一陣、當中有一句嚇人的話、說是去夏言曹仲珊必爲總統、今冬必死、從前兵戈擾攘反對洪憲的時候、也有預言家說項城不久入世、後來果然死了、現在居然敢斷定曹三必死、倒有點奇怪、但是這種天然解決、仍舊於時局無補、世間那有信天翁可以成事的、何況這種預言、還是未能盡信呢、我因此倒有一種感觸、就是這廣告、除掉民國日報以外、申新兩報未必敢登吧、申新不必說、如果在京津報紙登出、早經一把抓住、加一個謠惑人心的罪名、嘗嘗鐵窗風味、預言家縱有本領、也無從賣弄了、

□顧夫人臭氣四溢　（妙曼）

嘉定一個地方、不知人民造了什麼孽、每遇兵事、終是遭着慘事、這一番江浙之戰、丘八太爺、不但把活的女人姦淫、還把已死的太太們的棺柩、劈開來翻尸盜骨、真是慘不忍聞、據各報上說、我們這位前內閣總理顧少川的夫人、也就是前內閣總理唐少川的女公子、當時死在美國、盤柩回來、寄在他自己的顧氏義莊、這棺柩上包有銅皮、尸用防腐劑、上蓋鐵板、面部有厚玻璃一方、可以瞧得見顧夫人顏色如生、因爲顧總理雖然如今有了這位黃夫人、倘然億念唐夫人、也可以從玻璃裏望望、誰知這班丘八先生、見顧夫人的棺柩特別、以爲裏面總有好東西、把鐵板揭開、玻璃敲碎、防腐劑一經空氣、失其效力、以致臭氣四溢、不可嚮邇、而且第一回開過了、第二回又開過、諸位想想、在華盛頓交際社會上一朵外交之花、明燈華室、玉貌珠衣、現色相於跳舞塲中的顧公使夫人、死後遭此慘劫、成了個臭氣四溢、教人傷心不傷心、

近作　（似杉）

□曉起（是日余五十初度）

曉起巡閣萬慮空。繭衣微浣過庭風。蟲聲徹夜如潮沸。花氣遲明膠酒濃。鄉歲胖寒仍作健。百年頤養有方中。破鐘不斷街塵靜。且逭秋炎一盪胸。

□挽張公聯

京華法曲添新怨。海上靈旗賦大招。

□文人的地盤　（東鬼）

武人要地盤、爲的可以抽捐抽稅發行公債有許多利益、文人要地盤、在筆頭兒上擺出來、叫人家看見、也曉得他肚子寬、大文豪王西神君、在新聞報快活林、發表了挽羅癭公的對子、『秋冷玉霜簃。南海沈珠。僧臘兩峯懷花寺。魂招金縷曲。西山埋骨。詩人片石拜梅村。』通共六句、三十二個字、就安上六個字地名、這個肚子是眞寬了、個六字地名、就占了四當的地盤、文人的筆、也眞兒了、米元章的匾額、到處可移、玉霜簃的性質、或者也是如此、其餘西山是北京的地方、南海是廣東的地方、梅村是在江蘇地方、花寺是山東的地方、看將起來、已經比統一的吳秀才更來得大而且雄了、兩峯雖是他們揚州人的招牌、却不知道在地圖上那一個爲合、金縷曲的曲子、當然不是地方、但看和『霜』字配對、也就有了羊曲杜曲的臭味了、不能不算是半個地名、倘若西神還照這樣的興頭做詩、就該壓倒了中國從前的『地球韻言』、倘若高興做曲子、又壓倒了日本個個小人會唱的『鐵道歌』了、朋友說、花之寺在山東、王先生對子上是花寺、你不能派他也在山東罷、我想、軍人說話最簡括、王先生雖是文人、占地盤却是武事、當然學學軍人、將嘴裏的之乎者也删個干淨的了、

□聲朱記　（神獅）

凡稔九尾龜者、殆無不知緗香樓老三、三寶嬪名伶四盞燈、燈侍、下堂、流轉風塵、不知所屆、民十一、漢口路之福壽里、有懸幟令杜洪者、其所主政、三也、未幾、三出假女二、名甚藉藉、長曰寄華、次曰老四、寄華居生吉里、旋嫁一鄂人田璜、老四居汕頭路、隨琴寓老六學習、六、所謂香國總統、亦卽上海泰晤士報從而后之者也、記者服膺不薄、二女幸皆得見、長者靜穆寡言、有林下風、老四則天斜旁旋、儀態萬方、蓋其如雲之髮、絲絲舞風、帶裙在腰、葉葉若蝶、行動疏脫、能操歐語、或謂、常執贄西人雅馬之門、淞鷹亦言、研閣中大畏適如其準（燕也）之顧問、亦可見其於西洋美術、深造而致精矣、民十二、在琴寓卒業、卽歸三、榜曰青萍、繼易名艷秋、去冬、僦皖人朱、良相得、朱以三竿五挑之去、朱也者、孔子所謂端章甫願爲小相者也、故治家瑣瑣、得四、尤須臾不離、四以爲坐桎梏、居四閱月、無復能耐、乃與著名某律師密議方略、一夕、與朱觀劇某舞台、曲未終、託言更衣、忽忽出、朱久待不至、知有變、比歸、律師函赫然在案上矣、讀之、將控虐待、所要脫離、朱思維再三、知弄池中可否、慨然放棄、近與仁昌里韓莊王夫人同居、有樹艷秋之幟者、卽娟娟此豸也、或爲朱婉惜、然花叢增一尤物、緗香返一掌珠、則不當爲之賀耶、

□韓莊一瞥記（中）　（龍道人）

後披屋臨後街、一牆之隔、卽爲孔道、余與蕭寥生臥榻上、靜待佳麗、轉默然無語、蓋吾人心目中、此時都呈幻想、以爲此陋室、眞類黑獄、是何因緣、使吾人墮此片刻、方凝佇間、牆外賣歌老女之紡索聲、小熱昏之鬧竹聲、宣卷老爺之佛號聲、賣糖粥之析聲、由遠而近、更由近而遠、聲至清晰、余語蕭寥生曰、嗟夫、凡此呼聲、皆飢寒壓迫而起、街頭巷底、可憐人胡多耶、蕭寥生未及答、門闢、徐娘含笑入、微語曰、來矣、以手接引、兩女從梅後冉冉入、余忽覩所謂佳麗者、其一絕肥、色衣玄黃、年事可十八九、以肥甚、狀如二十外矣、肥後一人、身材殊矮小、博衣黑裙、似中等人家丰婦、而圓面時作笑容、眉目何似、背燈觀之不甚了了、此一肥一矮者、小立榻前、引目注視壁上月份牌、以掩其羞澀、厥狀頗不自聊、

徐娘俯其身、近蕭寥生、微叩曰、來者何如、蕭寥生以目視我、意若待余可否、余亦廻目報蕭寥生、蕭寥生見我不語、問曰、何如、余曰、我無問題也、蕭寥生曰、否、此間一宣召、合則留、不合則去、無多考量餘地也、余搖首示不欲、蕭寥生知不可強、乃語徐娘曰、否、徐娘急曰、兩者都不合耶、蕭寥生曰然、蕭寥生最後之決詞甫出齒頰間、肥者、矮者、相率悵然引去、

□三日報告□

□本月念二日申報公共公廨訊案中云、英商梅得全訴中華照相館主任郭仲良違背合同、請追損失案、堂諭、着被告賠還銅元一枚、堂費被告負擔、可謂奇判、（湫投稿）

□上海水滸（十一）　（施不耐）

第三回　盧員外別府遨游　徐教師捕房鑑視

話說青面獸楊志說道、咱家也算的出盡死力了、前線確是未曾變動、只你們內訌時起、將若之何、盧俊義道、只是屈成還在前敵、須打電話喚他回來、陳達道、事不宜遲、急速召他回來、盧員外便命人去打電話、到了半夜裏、屈成回來了、陳達、楊志、盧俊義等、如此這般的給他說了一回、屈成灑淚道、這一次是天亡我們、非戰之罪、若是兄長下野、小弟當追隨左右、只是我們下野、却到那裏去呢、聽說兄長在租界同孚路、建造有高大洋房、你們都住在租界裏去嗎、盧俊義道、不安不安、咱們一走、這些軍隊、就沒有統率了、他們怕不會找到租界中來嗎、我已差小乙去打聽日本出口的船隻了、咱們要走、索性到日本去遨遊一下子、看官們、想都記得這小乙是燕青的表字、那燕青年紀甚輕、幾番爲着救護主人、幾乎喪命、自從盧員外被李固賈氏陷害了、一時也沒有續絃、直到去年、方纔娶了一位新夫人、那浪子燕青、從小伏侍員外、盧員外爲燕青忠於主人、便螟蛉爲子、教他也姓爲盧、從此燕小乙、改爲盧小乙了、并且還有許多事、都是盧小乙在上海安排江湖上人、都喚他一聲盧小乙哥、這天盧小乙奉了父命、打聽得有一艘日本喚做『上海丸』、剛要出口、便悄悄的報與盧員外知道、一行十一人、同上了日本船、到長崎上岸、

吳馮叩示詩　（林屋山人）

前夕、有狀似軍官、口操北音者、三人、至乩壇參拜、言代人叩示、司乩者問何人、一人曰、一吳子玉、二人視之以目、良久又曰、一馮子生也、既而乩判吳詩云、珊瑚玉樹鬥交枝。又近陽春到嶺時。馬出藍關同踏雪。不如飛鳥傍鴻池。又云、山作垣牆海作池。關頭十萬羽林兒。他時打破葫蘆看。萬里春風颺國旗。判馮詩云、羊角風翻出太原。將教鎖鑰鎮南門。祇聽阿堵傳神後。已報前師到陸渾。又有句云、還宜問道到遼西。也許樓船泊五溪。詞多不及備載、乩手則陳君安白也、

釋四盤字　（嬌愛）

上期炯炯君有一則『新聞報的鉛股屁』他的括弧內有兩句道、『因爲鉛字是四盤字、不會排空鉛』、這『四盤字』三個字、閱報的多不大明白、其實這四盤字、乃是排字房一種術語、連老吃報館飯的人、也還有不知道的咧、原來學排字工人、也要讀一種書、和千字文一般、這種書毫無意義、不過彊記而已、他們的熟字、總共有二十四盤、這他是們所謂的書上所有的、這二十四盤、都是熟字、他們叫慣了、把二十兩字去掉、簡稱之爲四盤字、其餘的生字、概稱之爲部位字、所以炯炯君說新聞報的鉛屁股、當是商權的權字、不是商量的量字、因爲量字是四盤字、但我今在此處、附告炯炯君一句話、那個量字、却是部位字、並不是四盤字、至多也不過是一個棧房字、

□送城北公赴歐洲考察政治　（樂笑）

通緝而今緝不通。西遊獨爾東人東。萬安萬福敦倫好。鬨煞些些屁底風。

□挽羅癭公師　（寒雲自北京寄）

七子又弱一個。滄海橫流。孰垂青眼。十年痛哭二癭。秋風隣笛。我亦白頭。

癸丑之冬、予與癭公師、及易哭盦順鼎、何鬯威震彝、閔黃山爾昌、步章五翔芬、梁衆異鴻志、黃秋岳濬、結吟社於南海子流水音、屬喬師汪瑤客洛年、作寒廬茗話圖以紀之、當時好事者、目爲寒廬七子、鬯威有寒廬七子歌、哭盦鬯威、墓木久拱、今癭師又逝、溯念昔游、能毋腹痛耶、當清光緒丙午戊申間、予侍居沽上、日從癭師及吳彥復丈葆初、方地山師爾謙游、忘年至相得也、吳丈亦號癭公、時人稱二癭焉、吳丈以癸丑春卒於海上、

頃得羅家赴告、附有癭師遺囑遺詩一冊、乃以手迹景印者、䆴讀數過、惘然久之、其遺囑第六葉、極眷眷於艷秋、無怪艷秋謳之、悲慟而榮去也、

羣龜陣　（公隱）

朔漠風雲戰陣開。縱橫羣鼠亦人才。自從法紀陵夷後。汝輩公然竊國來。

吳佩孚對奉作戰、除利用猴與木人以外、又由徐州運來鼠廿餘箱、每箱五六十頭、由天津專車運往前線、使當戰陣、不知其效用奚若、然亦可謂無奇不有矣、顧或者曰、曹錕以賄選當國、吳氏竭力輔助之、彼輩自以爲不可一世、而自有法律知識者視之、則亦猶是鼠竊之局耳、今其以鼠臨陣、殆又一現身說法歟、斯其說亦未嘗無當、然未免譏而虐矣、

徐娘曰、此兩者皆不當意、余將別覓一人至、第此人方往觀劇、劇散始可來、客能略候乎、蕭寥生曰、略候原無傷、但來者果可恃耶、徐娘曰、肌肉豐滿、溫然如玉、媚術尤精、千年老狐不能及、彼來客無不當意者、第彼有壁好、現壽者相不納、嗜阿芙蓉者弗納、侏儒者不納、枯瘠者不納、客無此病、必能當彼意、徐娘語津津而神采奕奕、蕭寥生不期爲動、語我曰、姑小坐何如、爾時梯上有履聲、聲似忽忽下樓、徐娘疾趨出、微聞徐娘殷勤送客曰、去乎、明日可早來、去客漫應之、徐娘送客後、入室、邀余等登樓、謂樓居較適、此間究有屈、余與蕭寥生乃隨彼登樓、經過梯半、見有一小屋、蓋夾層樓、滬人謂爲閣樓者是、閣樓中亦有榻有幃、亦有人、余忽忽過、旣登樓、前樓門嚴扃、似有客、徐娘搴帷、邀余等入後樓、卽去、余詳察後樓實測前樓之半、前後僅一矮板爲鴻溝耳、樓中亦有鐵床、幃枕褥具、屋中略清潔、四壁亦有月份牌、一長桌、桌上陳一高可二尺之木擺鐘、玻璃已洞穿、長針已斷、轉不及短針之修、鐘擺已失、彈簧鐵絲下垂、已銹澀矣、余笑語蕭寥生曰、嗟夫此鐘、不知爲人紀多少歡娛時刻、今以積勞朽矣、蕭寥生曰、汝眞有興、尚爲破銅爛鐵作感慨、語未畢、前樓奇聲作矣、初似爲㭟欖之銅環瑯璫聲、既而床格格聲、聲來愈急、疑至鴻溝之木板亦震動、搖搖欲墜、板適在床後、前樓動力、因而又波動後樓之床、在天文家當此、必認地震無疑、余甚怖、引蕭寥生曰、盍少避、蕭牆之下、知命者不立、蕭寥生曰、是不足異、小樓一夜聽春雨、亦詩人佳趣也、

京伶百評（二十二）　（乘雲閣主）

□田桐秋

田桐秋、以花旦享盛名、其聲價幾與譚鑫培黃月山相埒、二十年前北京劇界之小桂鳳、固不亞於今日之梅蘭芳、或且過之、桐秋官婦人行動、幾可亂眞、而作戲之細膩傳神、尤爲一時無兩、卽打麵缸、小過年、送灰麵、送盒子之玩笑小戲、桐秋演來、莫不機趣橫生、雖譚黃之鼎鼎大名、且以大軸相讓、自甘退後、亦可見其當時盛況、庚子以後、韜藏已久、晚年以迫於生計、復爲馮婦、但於堂會中、時一登台、風采固非昔比、藝術亦似退化、然翠屏山、坐樓殺惜、戰宛城之類、猶爲道在是矣、後生如余叔岩輩、莫不向之問業、或謂田與譚合、工力悉敵、易以他人、卽有不甚經意之處、然在今日、花旦之模範、固舍田莫屬耳、

按二十年前之北京梨園、殷大戲份、俱只當十錢百千、堂會外串、譚氏索值十金、已屬例外、以桐秋之盛名、演劇一生、竟致毫無積蓄、晚年以花甲老翁、猶調脂抹粉、爲博升斗計、亦可傷矣、以視今日後生小子之置汽車、買房子、桐秋得毋有生不逢時之歎歟、

最新九尾龜　（漱六山房）

三十三集　□一百一□

第二十四回

認旧標青龍鐫玉臂

賣風頭美女奪情人

琴舫冷冷的說、武老爺搭俚賽過自家人阿對、阿寶臉上一紅、老九却格的一笑、阿寶只得說道、倪是勿會說閒話格、章大人要包荒點格啘、一言未畢、老四同着月紅已經姍姍的來了、柳樹堂的佩青同吟香也接踵而來、阿寶趁着這個當兒、一溜烟走了、吟香走進來、不見柳樹堂、只見章秋谷正立起身來、吟香叫了一聲章大人、正要問柳樹堂到那裏去了、不想章秋谷也不答應、也不開口、眼的往外便走、吟香嚷、唉「今朝格章大人、捨格人也勿理、倪倒要問問俚篤、」接脚也走出來、已見章秋谷飛步下樓、

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印節譯